

Dal *flier* della mostra di **HITNES**

**PAGINAE NATURALIS**

**Museo Civico di Zoologia di Roma**

**Via Ulisse Aldrovandi 18**

**21 febbraio / 7 aprile 2013**

“Un libro di botanica senza immagini sarebbe come un libro di geografia senza mappe”.

John Ray, 1684.

**PAGINAE NATURALIS** è una mostra di dipinti ad acrilico su carta, una collezione di illustrazioni naturalistiche, una *wunderkammer* di macchie colorate, una “finzione”.

Dipinta su muro, disegnata su carta o incisa su rame, l'opera di **Hitnes** da sempre interpreta e prende ispirazione dalle forme della natura.

Le 135 tavole di questa mostra rincorrono le specie animali, seguendo l'ordine sistematico della collezione, nelle teche del **Museo Civico di Zoologia**, accanto ai preparati tassidermici e agli altri reperti.

L'arte si mimetizza nella scienza immaginando una nuova scienza, l'Artista esaspera sapientemente le forme dei suoi animali: gli artigli diventano pennellate, le piume gocce di colore, mentre l'attenzione si fa catturare dai minuziosi dettagli di un becco.

**PAGINAE NATURALIS** è un catalogo di animali “semi-falsi” e delle loro fantastiche denominazioni, in un gioco nel quale il segno pittorico imita la realtà sciogliendola in una macchia