

(17 marzo 2015)

ANTROPOLOGIA COGNITIVA

INTEGRAZIONE ALLA BIBLIOGRAFIA DEL CORSO E DELL'ESAME

Segle di riferimento delle Biblioteche:

AMA = Centro Antropologia Mondo Antico
BCS = Biblioteca Comunale Siena
BUA = Biblioteca Umanistica Arezzo
BUS = Biblioteca Umanistica Siena
BUST = Biblioteca Università Stranieri
BCG = Biblioteca Circolo Giuridico

- AA. VV., *Luomo e le macchine. Per i 70 anni di Sebastiano Bagnara*, a cura di Maurizio Boldrini, Patrizia Marti, Maurizio Masini, Oronzo Parlangeli, Antonio Rizzo, Siena, edizioni Effigi, 2014.
- BATESON GREGORY, *Verso un'ecologia della mente*, Milano, Adelphi, 1976, 1990/10 ediz. [1972]. [BLF: 14.4.135 – 14.4.2 – 14.4.1]
- BATESON GREGORY, *Mente e natura: un'unità necessari*, Milano, Adelphi, 1984 [1979]. [BLF: 14.4.18]
- BRUNER JEROME S., *Saper fare, saper pensare, saper dire. Le prime abilità del bambino*, Roma, Armando, 1992 [1983].
- BRUNER JEROME S. (et al.), *Il pensiero; strategie e categorie*, Roma, Armando, 1969. [BLF: 14.4.101]
- CAPPELLETTO CHIARA, *Neuroestetica. L'arte del cervello*, Roma-Bari, Laterza, 2009, 2012 ristampa negli Universale Laterza. [BCS: 701 CAPC]
- CATTANEO MARCO (a cura di), *Il cammino dell'uomo. Come siamo diventati "Homo sapiens"*, Roma, Le Scienze, 2014. Collana "Le frontiere della scienza" n. 2.
- GARDNER HOWARD, *Formae mentis. Saggio sulla pluralità dell'intelligenza*, Miano, Feltrinelli, 1987. [BCS: 153.9 GARH - Coll 0541/ 0107 - BUS: 14. 4. 17]
- GARDNER HOWARD, *La nuova scienza della mente. Storia della rivoluzione cognitiva*, Milano, Feltrinelli, 1988. [BUS = 1. 92. 139 - BCS: 128 GARH]
- GHIARONI SIMONE, *Il disegno selvaggio. Un'antropologia del grafismo infantile*, Milano, Mimesis, 2014. **in stampa**
- INGOLD TIM, *Ecologia della cultura*, a cura di C. Grasseni e F. Ronzon, Meltemi, Roma 2001, 2004. [BUS: 18. 7. 213 - 18. 7. 196]
- LUMER LUDOVICA, ZEKI SEMIR, *La bella e la bestia: arte e neuroscienze*, Roma-Bari, Laterza, 2011. Collana "I Libri del Festival della Mente", Fondazione Eventi e Fondazione Carispe.
- MARIN LOUIS, *Della Rappresentazione*, a cura di Lucia Corrain, Roma, Meltemi, 2001. [BUS = 7. 8. 1899]; nuova ediz. Milano, Mimesis edizioni, 2014.
- NANNINI SANDRO, ZEPPI ANDREA, a cura di, *La mente può essere naturalizzata?*, Colle di Val d'Elsa (Si), Salviotti & Baruffi Editori, 2013.
- RAMACHANDRAN VILAYANUR S., *Che cosa sappiamo della mente*, Milano, Mondadori, 2004, 2014 ristampa negli Oscar Saggi. [BUS: 14. 4. 322]

TOMASELLO MICHAEL, *Le origini della cognizione umana*, Il Mulino, Bologna, 2005. [BUS: 18. 7. 217 - 18. 7. 218 - BCS: 306.4 TOMM]

ZUCCONI FRANCESCO, *La sopravvivenza delle immagini nel cinema. Archivio, montaggio, intermedialità*, Milano, Mimesis, 2013. [BCS: 791.43 ZUCF]